

## SCÉNÁŘ A REŽIE: TÝM „SKŘIVANI“ ZE ZŠ SKŘIVANY

„Naše základní škola je docela malá, v devíti třídách se tu schází 136 žáků. Asi polovina z nás je ta šťastnější část, co si může ráno trochu déle pospat a nemusí pospíchat na autobus. A když si ještě pohrajeme s čísly, mohli bychom říci, že asi čtvrtina z nás nosí brýle, osmina z nás hraje na hudební nástroj, šestnáctina je romského původu... A jak je to s tolerancí na naší škole? Tolerance? Co to vlastně je?“

Každý z nás je jiný, každý z nás je jedinečná bytost. Jenže být sám sebou nemusí být vždy jednoduché. Jsme vůbec schopni přijmout vzájemnou odlišnost? A jak to dokáží žáci ve škole? Tolerance a rozmanitost na škole bylo hlavní téma videosoutěže „Zaostřeno na toleranci“. Soutěž pořádala Liga lidských práv a „Bridgesfor a Just Community“ s podporou Americké ambasády v Praze. Smyslem soutěže tedy bylo ukázat, jak na školách v České

republice a Spojených státech amerických vypadá tolerance. Vybidla tedy i nás k vyjádření názoru k otázce tolerance a diskriminace, kterých je třeba si všimnout. A tak jsme dle pravidel soutěže vytvořili pětičlenný tým, který se svým učitelem „koučem“ vymyslí originální a zajímavý nápad, jak zpracovat takovýto videosnímek. Náš tým „Skřivani“ natočil krátká videa z vyučování, nakreslil obrázky na téma „šikana, tolerance“, nafotil spoustu fotografií z našeho školního života a vytvořil pomocí počítače různé animace. To vše pak podkreslilo námi mluvený komentář, jehož úryvkem jsme uvedli tento příspěvek. A přestože se videoklip týkal vážné věci, snažili jsme se do něj vnést i trochu nadsázky, humoru a částečně jsme téma tolerance na naší škole také zveršovali.

Herec Jiří Mádl, moderátorka a dramaturgyně Lejla Abbasová, americký filmový

producent a divadelní režisér Chuck Beatty – tři porotci, kteří nakonec vybrali pouze tři videa ze 44 zúčastněných amerických a českých videoklipů základních i středních škol. Všechna videa proto byla přeložena do angličtiny. Protože program při vyhlášení nejlepších videosnímků byl lákavý, přijali jsme jako účastníci soutěže pozvání do Národní technické knihovny v Praze. Pořadem provázela Lejla Abbasová, slova se ujala pořadatelka soutěže Iva Pikalová z Ligy lidských práv i americký porotce Chuck Beatty, telemostem k nám promluvil pořadatel Shawn M. Jeffers z USA, jako překvapení bylo vystoupení finalistky SuperStar Moniky Bagárové a závěr patřil „afterparty“ s pohoštěním a hudbou. Moc se nám celý slavnostní program líbil a je pro nás všechny hezkým zážitkem! Co nás však velice překvapilo i potěšilo, bylo ocenění našeho týmu, který byl právě jedním ze tří vyhodnocených. Získali jsme naprosto nečekaně druhé místo a hodnotné ceny – audio/video/MP4 přehrávač s dotykovým ovládním v hodnotě cca 4 000 Kč, který získal každý žák týmu. Třetí místo získal tým ze ZŠ Kamenický Šenov a prvenství patřilo Gymnáziu ve Stržibři.

Pro náš tým bylo natáčení videosnímku velmi zajímavou zkušeností, nápaditou prací a také důležitým poučením o tom, jak bychom se měli k sobě vzájemně chovat. Zvláště pak k těm, kteří se nějak liší od ostatních. Ať už svým vzhledem, handicapem, barvou pleti nebo naopak nadáním a talentem. Tolerujeme se, ale nikdy netolerujeme ponižování a násilí!

**Mgr. Dana Fráňová**  
ZŠ Skřivany



## ŠKOLNÍ EXPERIMENTÁLNÍ SYSTÉM ISES NOVĚ V SŠTŘ

Střední škola technická a řemeslná Nový Bydžov zkvalitňuje a ztraktivňuje výuku technických a zvláště elektrotechnických oborů, jejichž složitost mnohdy odrazuje. Naše škola podala projekt Tvorba výukových modulů zaměřených na rozvoj manuální zručnosti žáků SŠTŘ Nový Bydžov – obory elektro a opravy zemědělských strojů. Cílem je zkvalitnit výuku odborných elektrotechnických předmětů. Projektem je řešen i problém chybějící učebny vybavené vhodnou technikou a softwarem nejen pro výuku elektrotechnických předmětů a fyziky, ale zároveň i chybějící učebny pro provádění praktických laboratorních měření pomocí výpočetní techniky. V rámci tohoto projektu je naše škola vybavena měřicím a laboratorním studiem ISES. Škola zařídila učebnu, ve které je nainstalováno osm těchto pracovišť s moderní výpočetní a audiovizuální technikou. Na tento

system bude dále navazovat zpracování metodických materiálů, které budou obsahovat zadání a řešení úloh s využitím zmiňovaného měřicího a laboratorního studia

Školní experimentální systém ISES je nejenom souprava čidel a programového vybavení pro počítačem podporovanou laboratoř ve výuce elektrotechniky, elektroniky, automatizace a fyziky, ale i mechaniky a chemie. ISES je koncipována jako otevřená stavebnice, jejíž základ tvoří interfejsová AD/DA deska, ovládací panel, sada modulů (čidel), které se snadno autodetekují a obslužný univerzální program, který z počítače udělá univerzální měřicí přístroj. ISES je schopen proměnit počítač v kvalitní osciloskop, digitální přístroje, ampérmetr, voltmetr, teploměr, tlakoměr, snímač polohy a rychlosti, elektronické váhy a siloměr, pH metr a řadu dalších, které kromě číslcového umožní i grafické zob-

razení a další zpracování sledovaných dějů. Učitelé dávají možnost předvést demonstrační pokus v reálném čase a ukázat vlastnosti fyzikálních jevů a dějů, které doposud nebyly žákovi názorně prezentovány, případně nepřesvědčivě vysvětlovány.

Systém ISES je jedním z nejrozšířenějších systémů na školách v naší republice a stane se určitě účinným pomocníkem při výuce elektrotechnických předmětů na naší škole. Zároveň dává učitelé nástroj k modernizaci obsahu výuky na naší škole, ale povede i k ztraktivnějšímu studiu elektro oborů a měl by vést i ke zvýšenému zájmu žáků o tyto obory. Cílem tohoto projektu by mělo být i vytvoření ukázkových příkladů z elektrotechniky, elektroniky, automatizace i fyziky použitím moderních měřicích metod.

**Mgr. Petra Hrnčířová**